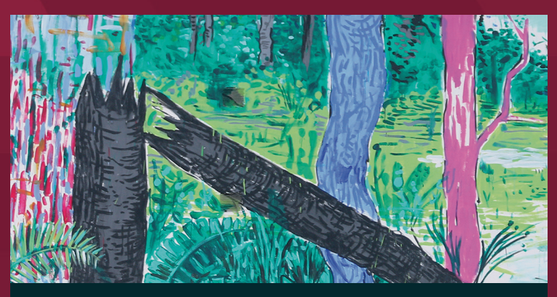
## MANUEL LEÓN

Nació en el año 1977 en Villanueva del Ariscal y es pintor y miembro del Colectivo Intervenciones en Jueves, que realiza acciones artísticas en el Mercado de la calle Feria de Sevilla. Combina su trabajo pictórico con otros proyectos como "Sobre capital y territorio" de UNIA arteypensamiento o el asesoramiento visual y teórico del grupo de Rock Pony Bravo. En su estudio desarrolla el proyecto de educación La Mirada Creciente junto a Celia Macías. Ha participado en los «Días de Cultura Abierta» celebrados en septiembre de 2011 en Maracena (Granada) y Alcalá de Guadaíra. Toda su obra es editada con licencia Creative Commons.



## ABRAHAM LACALLE

Es un artista urbano nacido en Bélgica, el gran éxito de su arte radica en que los protagonistas de sus obras son animales de gran tamaño que se encuentran en lugares insospechados de grandes ciudades en todo el mundo.

Sus obras son elaboradas en blanco y negro principalmente, utilizando la ironía como vehículo de expresión, pretende tal vez devolver a estos animales al lugar que ocupaban antes de que se construyeran allí grandes ciudades.

## DADI DREUCOL

Artista malagueño. "Dadi Dreucol", leído de atrás hacia delante, es "locuerdidad", concepto que el artista refleja en sus obras. Estudió en la Escuela de Bellas Artes de Málaga aunque actualmente se ha trasladado a Valencia para acabar allí sus estudios artísticos.

Sus trabajos se caracterizan por la utilización de un personaje peculiar. Un hombre barbudo y semidesnudo que según el artista representa una persona que no se deja guiar por las normas establecidas en la ciudad. Un personaje fetiche como representante de la esencia existencial del ser humano.

## ROA

Es un artista urbano nacido en Bélgica, el gran éxito de su arte radica en que los protagonistas de sus obras son animales de gran tamaño que se encuentran en lugares insospechados de grandes ciudades en todo el mundo.

Sus obras son elaboradas en blanco y negro principalmente, utilizando la ironía como vehículo de expresión, pretende tal vez devolver a estos animales al lugar que ocupaban antes de que se construyeran allí grandes ciudades.

## DAL EAST

Nació en China en 1984 y actualmente vive en Sudáfrica y alrededor del mundo. Estudió escultura y comenzó a realizar arte urbano a partir del año 2004 bajo el alias DAL. Toma su inspiración de la forma en que el mundo gira, la vida espiritual, las emociones y el espacio infinito que nos rodea. Para realizar sus obras utiliza diferentes medios, métodos, disciplinas y espacios.

Dal East es uno de los artistas más prometedores en la nueva escena internacional. Es pintor, fotógrafo, escultor y creador de videos.al lugar que ocupaban antes de que se construyeran allí grandes ciudades.

## BOAMISTURA

Colectivo multidisciplinar con raíces en el graffiti nacido a finales de 2001 en Madrid. Desarrollan su obra en diversos campos: desde las tendencias más evolucionadas del graffiti y la pintura mural, a la ilustración, diseño gráfico y colaboraciones con interioristas y arquitectos. Han expuesto en el Museo Nacional Reina Sofía, Casa Encendida o Museo DA2 de Salamanca y colaborado con fundaciones como ONCE, Intermón Oxfam, Cruz Roja o Antonio Gala. Boa Mistura, del portugués «buena mezcla», hace referencia a la diversidad de estilos y puntos de vista de cada uno.

## ANDI RIVAS

Se licencia en BBAA por la Universidad de Granada. Galardonado en dos ocasiones con el premio Fernando Quiñones de Pintura; en 2005 co-funda el colectivo de experimentación audiovisual Emotive Project, donde desarrolla proyectos de animación, ilustración, diseño gráfico, video y arte para clientes de la talla del Festival de Cine Español de Málaga. Posteriormente fundó su propio estudio en Madrid, RD2, donde junto a su hermano Carlos Rivas realiza proyectos de dirección artística y creativa, diseño gráfico y vídeo, combinando estos trabajos con su carrera artística más personal. En la actualidad se encuentra interesado en el arte urbano, desarrollando proyectos más allá de las paredes de su estudio.

## OKUDA & REMED

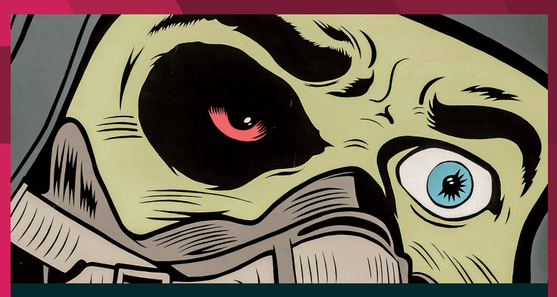
**OKUDA** Oscar San Miguel Erice nació el 19 de noviembre de 1980 en Santander y está afincado en Madrid desde el año 2000. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. En 1997, las calles y fábricas abandonadas de su cuidad de origen fueron escenario de muchas de sus obras. Desde el año 2009, coincidiendo con el tour de IAM Project, junto a Sam y Nano4814, su obra alcanza una mayor madurez y un camino más personal. Las estructuras geométricas junto a los estampados multicolores se funden con cuerpos grises y formas orgánicas. Sus trabajos plantean contradicciones sobre el existencialismo, el universo, el infinito, el sentido de la vida, la falsa libertad del capitalismo, y muestran un claro conflicto entre la modernidad y nuestras raíces, en definitiva, entre el ser humano y el mismo.

**REMEDE**l artista nacido en Francia y afincado en España es habitual compañero de 3TTMan. Remed descubre el arte de la pintura en su Lille natal en 1995. Desde entonces, combina el trabajo reflexivo del estudio con la intervención callejera. Su trabajo se ve influenciada por el Art Nouveau. Empieza a interactuar con el medio urbano pegando stickers y posteriormente, pintando sus ideas, mensajes o deseos en los muros de Lille y el resto del mundo. Crea rimas de colores, formas y sonidos para expresar una emoción, un sentimiento, o la evolución de un pensamiento. En sus palabras pinta «como se escribe un diario».

## FELIPE PANTONE

Artista español nacido en Valencia. Al adjudicarse el nombre de la marca líder en la codificación cromática corporativa, Pantone deja constancia de su interés por reflexionar sobre los procesos homologadores de la comunicación global. El artista indaga en el potencial subversivo de minar los lenguajes artísticos, científicos y electrónicos practicando la hibridación, apostando por la impureza y el contagio de medios tipográficos, figurativos y abstractos.

Algunas de sus pinturas nos recuerdan a los juegos ópticos de Bridget Riley y otras al formalismo de Frank Stella. Pantone retoma estos precedentes de la pintura abstracta para nivelarlos con el acervo de la cultura popular (el cómic, ciencia ficción, cyberpunk, tipografías graffiteras...) y dar con un lenguaje acorde con los tiempos hipermodernos.



## D*FACE

a.k.a Dean Stockton (D*Face) es autodidacta, ilustrador, pintor y artista urbano, su trabajo está inspirado en la cultura del Hip Hop, en los cómics, en la intervención urbana y el Star-System. «Un día decidí construir mi universo a partir de caricaturas que propagué como una plaga en las calles de Londres. Desde hace una década hago esto.»

Su estilo lo autodefine como una mezcla entre pop art, líneas planas y colores intensos con el impiadoso clima condenado que construyen los medios de la realidad y la constante confirmación de que todos volveremos a la tierra que nos dio vida.

## BEN EINE

Ben Flynn nació el 23 de agosto de 1970 en Londres, Inglaterra. Eine es mayormente conocido por su notables pintadas de diferentes letras del abecedario, plasmadas la mayoría con aerosol sobre los barrios de Londres. Algunas de estas letras son fáciles de encontrar, plasmándolas en diferentes calles del mundo como: París, Estocolmo y diversas ciudades del Reino Unido.

Principalmente involucrado en el graffiti comercial, Eine es bastante famoso y reconocido en la escena graffitera de los suburbios de Londres. Sus conocidos "throw-ups", estaban al margen de las demás firmas de otros grafiteros y todavía se pueden encontrar en algunas áreas del este de Londres.la diversidad de estilos y puntos de vista de cada uno.

## PEJAC

Silvestre Santiago, Pejac, nació en Santander en el año 1977. Realizó sus estudios de BB.AA. en la Facultad de Salamanca y posteriormente en Barcelona. En el 2000/2001 continuó su formación en la Academia di Belle Arti de Milano gracias a la Beca Pancho Cossío.

Utilizando técnicas multidisciplinares, sus obras tratan temas como la libertad, la paz y la lírica llegando a convertirse en sueños surrealistas en muchas ocasiones. La sutilidad y la inteligencia son ingredientes imprescindibles en la creación de sus obras.

## SHEPARD FAIREY (OBEY)

Frank Shepard Fairey (OBEY), es un artista urbano, diseñador gráfico e ilustrador que en cuestión de una década ha conseguido situarse como uno de los máximos exponentes del arte urbano a nivel mundial.

Ha realizado exposiciones en algunas de las mejores salas y museos de Nueva York, Londres, París, Barcelona, Hong Kong, Copenhagen, California, y un largo etcétera. Además ha realizado campañas publicitarias que han dado la vuelta al mundo y triunfa en la actualidad con su propia marca de ropa y millones de seguidores.

MAUS
MÁLAGA
ARTE URBANO
SOHO

**MAUS** es una experiencia de creación única en la que las calles se transforman en el lienzo de trabajo de numerosos artistas procedentes de todos los rincones del mundo. Artistas que a través de sus actuaciones han hecho del barrio una galería de arte al aire libre.

El proyecto nace con el objetivo de entregar a málaga un legado cultural contemporáneo de alto valor artístico, proporcionando una nueva visión urbana, descubriendo nuevos espacios y rompiendo con la cotidianidad de la ciudad implicando a los vecinos en el desarrollo de sus actividades.

**MAUS** ha dotado al soho, barrio de las artes, de una nueva identidad tanto a nivel social como urbanístico a través de la creatividad y la singularidad que posee. Música, danza, teatro, fotografía, pintura y escultura son las disciplinas que componen este acontecimiento artístico cuya finalidad es hacer de málaga un referente internacional en el mundo del arte.

## KENNY SCHARF

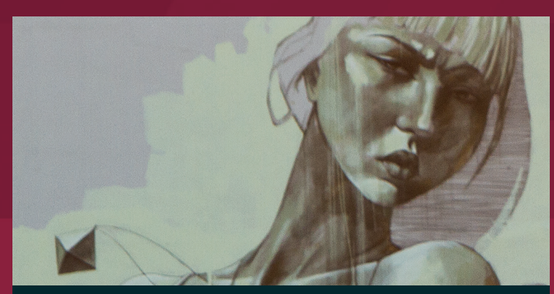
Artista multidisciplinar nacido en Los Ángeles en 1958. En los años ochenta recibe el B.F.A. en la categoría de pintura e ingresa en la School of Visual Arts de Nueva York, en este momento su trabajo comienza a tener renombre. Su trabajo consiste en la realización de pinturas de los iconos de la cultura pop trasladados a escenarios de ciencia ficción.

Este artista trabaja con pintura, escultura y performance, y afirma con total seguridad sus intenciones, "intento guiar mi trabajo más allá de los límites elitistas de las bellas artes y así conectarme a la cultura popular".

## ARYZ

Aryz es un talentoso artista español nacido en Palo Alto, California; actualmente reside en Barcelona. Trabaja con medios mixtos para lograr increíbles obras: grandes murales que llevan al graffiti a un nuevo nivel de detalle.

Trabaja con una variedad de métodos de la técnica, con mucha variedad de color donde no limita su imaginación. Su estilo se ha adaptado a los ambientes interiores y al aire libre. A menudo crea personajes detallados como dibujos animados. Sus obras principales, por lo que es conocido, son grandes e intrincados murales creados mediante el uso de rodillos de pintura , pinceles, y pintura en aerosol.



## FAITH47

Faith47 es una pintora y artista urbana con una trayectoria de gran notoriedad, especialmente por sus murales de dimensiones gigantes que adornan la ciudad de Cape Town, en Johannesburg.

También realiza trabajo de estudio, en los cuales se acusa su influencia como artista del graffiti. En ambos campos artísticos, el urbano y el de estudio, Faith47 se inspira en cuestiones existenciales, la búsqueda de significado para palabras como «vida», «muerte» y «libertad».

Málaga
Ciudad Genial!

# MAUS

MÁLAGA | ARTE URBANO SOHO

MAUS MÁLAGA  @mausmalaga

MAUSMALAGA.COM

DOCTORUATSONES

ORGANIZA:

Ayuntamiento de Málaga
#malagafunciona

Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"

DESENVOLUPAT DE MEDIO AMBIENT URBANO

SOHO MÁLAGA
barrio de las artes

# PLANO MURALES MAUS

**1. BOAMISTURA**
Colegio García Lorca
Calle San Lorenzo

**2. PEJAC**
C/ Tomás Heredia 15

**3. MANUEL LEÓN**
C/ Duquesa de Parcent 12

**4. ANDI RIVAS**
Parking de C/ Alemania

**5. ROA**
C/ Casas de Campo

**6. DADI DREUCOL**
C/ Tomás Heredia 12

**7. FAITH47**
Alameda Principal 47

**8. DAL EAST**
Alameda Principal 25

**9. D*FACE**
C/ Comandante Benítez 14

**10. OBEY**
C/ Comandante Benítez 14
C/ Barroso 7

**11. FELIPE PANTONE**
Puente del Perchel

**12. OKUDA & REMED**
C/ Martínez Campos
(Hotel Bahía Málaga)

**13. BEN EINE**
Río Guadalmedina

**14. ARYZ**
C/ Barroso (Hotel Bahía Málaga)

**15. ABRAHAM LACALLE**
C/ Comandante Benítez 14

**16. KENNY SCHARF**
Río Guadalmedina

**17. MUROS DE EXPRESIÓN LIBRE**
Calle Alemania
Calle Barroso
Calle Blasco de Garay
Calle Casas de Campo
Calle Duquesa de Parcent
Calle Pinzón
Calle San Lorenzo
Calle Tomás Heredia
Pasaje Simonet
Río Guadalmedina

**INFORMACIÓN TURÍSTICA**
Plaza de la Marina

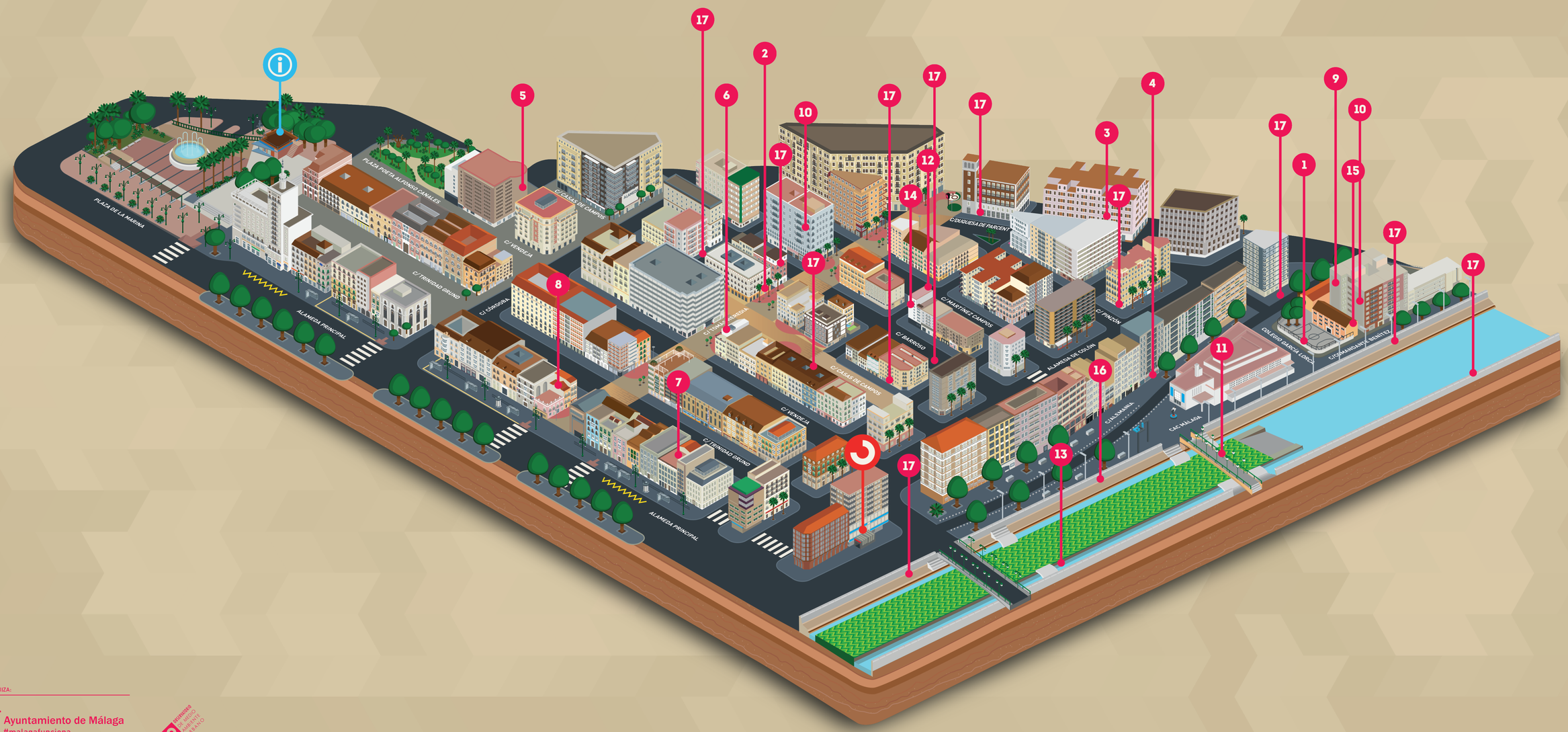
**TREN DE CERCANÍAS**
Calle Alemania

# MAUS

**MÁLAGA | ARTE URBANO SOHO**

MAUS MÁLAGA
@mausmalaga

**MAUSMALAGA.COM**




ORGANIZA:

Ayuntamiento de Málaga
#malagafunciona

Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"

PREMIOS MEDIO AMBIENTE URBANO

SOHO MÁLAGA
barrio de las artes